

## **Angaben zum Vortrag**

### **BIODIVERSITÄT IM WALD – Die Kraft der Vielfalt**

Der Wald in all seinen Faszinationen und Bedeutungen ist Thema dieses Vortrags. Unter Ausnutzung teils komplizierter Fototechnik werden die verschiedenen Funktionen des Waldes fotografisch anspruchsvoll durchleuchtet. In dieser ganzheitlichen Betrachtung wird die Bedeutung des Waldes für die Menschen genauso erläutert wie seine Bedeutung für die Tierwelt. Hierbei wandert der Blick zunehmend vom auffälligen Großen ins unauffällige, für den Waldbesucher nicht sichtbare Kleine und Verborgene. Dem Betrachter wird verdeutlicht, dass der Wald mehr ist als eine Ansammlung von Bäumen. Durch das Aufzeigen noch so raffinierter Vernetzungen bekommt der Betrachter im Laufe des gemeinsamen Streifzugs über die Leinwand eine Vorstellung von Biodiversität im Wald, ein Gefühl von der „Kraft der Vielfalt“, die das Ökosystem Wald zusammenhält.

Der Vortrag findet in digitaler Bildprojektionstechnik statt.

### **Angaben zur Person**

Seit über 25 Jahren betreibe ich intensiv Naturfotografie. Bereits nach dem Abitur beschloss ich, die Naturfotografie professionell aufzuziehen und baute mir seit dieser Zeit ein Farbbildarchiv auf, das heute mehr als 180.000 Fotografien umfasst.

Nach Abschluss des Studiums im Fach Forstwirtschaft leitete ich knapp 20 Jahre lang ein Forstrevier in Bayern. Zusätzlich baute ich die Naturfotografie immer weiter aus und spezialisierte mich zunehmend auf die Fotografie von Verhaltensweisen heimischer Tierarten, vor allem Insekten. Häufig fotografiere ich dabei bisher unbekannte Verhaltensweisen, die bereits in vielen Ländern veröffentlicht wurden. Seit über zehn Jahren besteht eine enge Zusammenarbeit mit der Fotofirma OLYMPUS, für die ich Seminare im Bereich der angewandten wissenschaftlichen Naturfotografie durchführe.

Ebenfalls seit über zehn Jahren besteht eine Zusammenarbeit mit der Zeitschrift GEO sowohl im Bereich der Erstellung eigener Reportagen als auch im Rahmen des Geo-Tags der Artenvielfalt. Zum weiteren erschienen im Laufe der Jahre Veröffentlichungen zahlreicher Fotos und Reportagen in Zeitschriften wie National Geographics, Natur und Kosmos, Airone (Italien) oder Terre Sauvage (Frankreich), zusätzlich habe ich verschiedene Bücher und Bildbände herausgegeben.

Seit 25 Jahren halte ich in Deutschland und seinen angrenzenden Ländern Vorträge über verschiedene naturwissenschaftlich-biologische Themen. Charakteristisch hierbei ist die Ausnutzung sämtlicher fototechnischer Möglichkeiten in einer Art und Weise, die zum Teil bisher unbekannte Sichtweisen ermöglicht.

Roland Günter